

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE

INTERCLASSE	SECONDA
MACRO UDA DI ISTITUTO	LIMITE vs LIMITE
TITOLO DELLA Uda coerente alla macrounità d'istituto	IL CIELO E' DI TUTTI!
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO	<ol style="list-style-type: none"> 1) Competenza alfabetica funzionale; 2) Competenza multilinguistica; 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; 4) Competenza digitale; 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; 6) Competenza in materia di cittadinanza; 7) Competenza imprenditoriale; 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
NUCLEI TEMATICI DI ED. CIVICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà 2) Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio 3) Cittadinanza digitale
TEMATICA DELLA Uda	ACCETTAZIONE DELLA DIVERSITÀ CULTURALE
OBIETTIVI DI PROCESSO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare metodologie innovative per l'acquisizione delle competenze chiave ➤ Sviluppare una maggiore consapevolezza attraverso un progetto trasversale
OBIETTIVI SPECIFICI DI ED. CIVICA	<ol style="list-style-type: none"> 1) Conoscere la Carta dei Diritti dell'Infanzia 2) Acquisire consapevolezza dei propri punti di forza e di debolezza 3) Discriminare linee e confini 4) Sviluppare il pensiero computazionale 5) Distinguere gli elementi biotici da quelli abiotici 6) Applicare le regole della riduzione, del riciclo, del riuso dei rifiuti 7) Ascoltare e produrre storie e ritmi del mondo 8) Giocare con il corpo rispettando se stessi e gli altri 9) Arricchire il lessico in lingua italiana e inglese relativo al vissuto quotidiano 10) Partecipare in modo attivo e mirato a conversazioni sul tema
FASI DI LAVORO	<ol style="list-style-type: none"> 1) Introduzione al concetto di "Limite" 2) Definizione e analisi dell'argomento dell'Uda 3) Identificazione dei "limiti" riguardanti l'argomento dell'Uda 4) Progettazione creativa e compito autentico 5) Applicazione pratica della metodologia appresa 6) Valutazione e autovalutazione (autobiografia cognitiva) 7) Discussione e riflessioni conclusive
COMPITO AUTENTICO MULTIDISCIPLINARE	<p>Compito autentico: Realizzazione di un progetto di coding creativo sul tema accettazione della diversità culturale</p> <p>Metodologia innovativa: Introduzione alla programmazione creativa attraverso la creazione di storie interattive o giochi.</p> <p>Strumenti: Piattaforme di coding per bambini come Scratch, Tynker o Code.org.</p>
TEMPI	Intero anno scolastico
CAMPI DI OSSERVAZIONE DA VALUTARE	<ol style="list-style-type: none"> 1) Conoscenza e padronanza dei contenuti <ol style="list-style-type: none"> a) Precisione e completezza dei contenuti del compito autentico b) Capacità di collegare le conoscenze acquisite c) Utilizzo consapevole di fonti e risorse 2) Qualità degli interventi. <ol style="list-style-type: none"> a) Chiarezza e coerenza comunicativa

	<ul style="list-style-type: none"> b) Efficacia della comunicazione c) Creatività e originalità d) Utilizzo di strumenti digitali e multimediali <p>3) Rilevanza e accuratezza del lavoro svolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Allineamento del lavoro svolto agli obiettivi del compito b) Ricerca delle fonti c) Presentazione chiara e comprensibile delle informazioni <p>4) Cooperazione e collaborazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Contributo individuale b) Comunicazione interpersonale c) Rispetto e tolleranza per le opinioni altrui d) Avvio ed Efficacia del lavoro di squadra
VALUTAZIONE (da effettuarsi tramite app o su rubriche)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutazione di processo basata sull'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza e di competenze europee, strutturata su indicatori di competenze e livelli di padronanza delle stesse. ➤ Valutazione di progetto strutturata su indicatori quali: fattibilità, coerenza, innovazione, valore aggiunto, presentazione-comunicazione, lavoro di gruppo. ➤ Autobiografia <p>cognitiva incentrata su quattro criteri: partecipazione, comunicazione, organizzazione e progettazione</p>